



Fotos: Bob Leinders; Styling: Vanessa Gsell

## Roter Pulli mit Ballonärmeln

## Materialangaben

**Größe:** 38/40 (42/44) 46/48

**600 (650) 700 g** Rot (Fb 015) „Cashseta“ (40% Modal, 30% Polyamid, 15% Kaschmir, 15% Seide, LL = 100 m/50 g) von LANA GROSSA.  
1 Paar LANA-GROSSA-Schnellstrick-N Nr 7 und eine LANA-GROSSA-Rundstrick-N Nr 6.



**Hinweis:** Sollte es vorkommen, dass die angegebenen Materialien nicht mehr erhältlich sind, verwende bitte eine ähnliche Qualität. Wertvolle Tipps findest du auch unter [www.craftery.de/Material-Tipps/](http://www.craftery.de/Material-Tipps/)

## Anleitung

**Rippenmuster mit N Nr 6:** ungerade M-Zahl. Hinr: Rdm, 1 M li, 1 M re im Wechsel, enden mit 1 M li, Rdm.  
Rücker: M str, wie sie erscheinen. In Rd stets 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

**Die folg Muster mit N Nr 7 arb!**

**Gl re:** Hinr re M, Rücker li M.

**Zopfmuster (über 28 M):** Lt Strickschrift 1 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rücker alle M str, wie sie erscheinen, Noppen-M re str. Die 1.-8. R stets wdh.

**Ajourmuster A (Beginn über 9 M):** Lt Strickschrift 2 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rücker alle M und U li str. Das Ajourmuster zeigt die M-Zunahme (= U) über den mittl 9 M der Ärmel für die Ballonform. Insgesamt 52 M zun, diese beids in die Gl-re-Flächen einfügen. Die 1.-26. R 1 x str.

**Ajourmuster B (über 21 M):** Lt Strickschrift 3 arb. Gezeichnet sind die Hinr. In den Rücker alle M und U li str. Die 1.-8. R stets wdh.

**Betonte Abnahmen A von 1 M:** Am R-Anfang Rdm, 3 M Rippenmuster fortführen, 2 M re zusstr; am R-Ende bis zu den letzten 6 M str, dann 1 Überzug (= 1 M re abh, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen), 3 M Rippenmuster fortführen, Rdm.

**Betonte Abnahmen B von 2 M:** Am R-Anfang Rdm, 3 M Rippenmuster fortführen, 3 M re zusstr; am R-Ende bis zu den letzten 7 M str, dann 3 M überzogen zusstr (= 1 M re abh, 2 M re zusstr und die abgehobene M darüberziehen), 3 M Rippenmuster fortführen, Rdm.

**Gl li:** Hinr li M, Rücker re M.

**Betonte Abnahmen C von 1 M:** Am R-Anfang Rdm, 1 M gl li, 1 Überzug; am R-Ende bis zu den letzten 4 M str, dann 2 M re zusstr, 1 M gl li, Rdm.

**Blendenmuster mit N Nr 6:** 1 Rd li M, 6 Rd Rippenmuster, 1 Rd li M (= Bruchlinie), 6 Rd Rippenmuster = 14 Rd insges.

**Maschenprobe Zierblende:** 3 M Rippenmuster + 1 Rdm = 2 cm breit; **gl re und im Ajourmuster A:** 15 M und 23 R = 10 x 10 cm; **im Zopfmuster:** 21,5 M und 23 R = 10 x 10 cm, 28 M = 13 cm breit; **im Ajourmuster B:** 16 M und 23 R = 10 x 10 cm; 21 M = 13 cm breit.

**Achtung:** Wegen der unterschiedl Musterung hat das Rückenteil weniger Maschen als das Vorderteil; die Weite beider Teile differiert um 0,5 cm.

## Anleitung

**Rückenteil:** 79 (85) 91 M anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str. Dann über den mittl 71 (77) 83 gl re weiterstr und für die Zierblenden beids nach bzw vor der Rdm das Rippenmuster über den ersten und letzten 3 M fortführen. Für die Armausschnitte nach 26 cm = 60 R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 3 x in jeder 2. R je 1 M betont abn, dabei betonte Abnahmen A arb = 71 (77) 83 M. Für den Halsausschnitt nach 45 cm = 104 R (47 cm = 108 R) 48,5 cm = 112 R ab Bund die mittl 31 (33) 35 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 2 x je 2 M abk. Nach 51 cm = 118 R (53 cm = 122 R) 54,5 cm = 126 R ab Bund die restl je 16 (18) 20 Schulter-M abk. **Info:** Die Schultern sind hier höher als im Vorderteil; sie werden beim Konfektionieren nach vorne umgelegt und angenäht.

**Vorderteil:** Wie das Rückenteil beginnen, jedoch in der letzten Rückr des Bundes über den mittl 23 M gleichmäßig vert 7 M zun = 86 (92) 98 M. Dann in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 3 M Rippenmuster fortführen, 25 (28) 31 M gl re, 28 M Zopfmuster, 25 (28) 31 M gl re, 3 M Rippenmuster fortführen, Rdm. Die Armausschnitte wie beim Rückenteil arb = 78 (84) 90 M. Für die Schulterschrägungen nach 41,5 cm = 96 R (43,5 cm = 100 R) 45 cm = 104 R ab Bund beids 1 x 2 M, dann in jeder 2. R noch 7 (8) 9 x je 2 M betont abn, dafür betonte Abnahmen B arb. **Gleichzeitig** für den Halsausschnitt nach 45 cm = 104 R (47 cm = 108 R) 48,5 cm = 112 R ab Bund die mittl 28 M abk und beide Seiten getrennt beenden. Für die Rundung am inneren Rand in jeder 2. R 1 x 4 und 1 x 2 M abk. Nach 48,5 cm = 112 R (51,5 cm = 118 R) 54 cm = 124 R ab Bund die restl 3 (4) 5 M abk, sie zählen noch zum Halsausschnitt.

**Ärmel:** 27 (31) 35 M anschl und für den Bund 6 cm im Rippenmuster str, dabei zwischen den Rdm mit 1 M re beginnen und enden. Dann in folg Einteilung weiterarb: Rdm, 8 (10) 12 M gl re, 9 M Ajourmuster A, 8 (10) 12 M gl re, Rdm. Nach 11,5 cm = 26 R ab Bund sind 79 (83) 87 M erreicht. Nun in folg Einteilung weiterstr: Rdm, 28 (30) 32 M gl re, 21 M Ajourmuster B, 28 (30) 32 M gl re, Rdm. Für die flache Armkugel nach 35,5 cm = 82 R ab Bund beids 1 x 1 M, dann 5 x in jeder 2. R je 1 M betont abn, dabei betonte Abnahmen C arb. Nach 41 cm = 94 R ab Bund die restl 67 (71) 75 M abk.

**Fertigstellung:** Die Schulterkanten der Rückenteile nach vorn umklappen und an die schrägen Schulterkanten der Vorderteile nähen, dabei diese entsprechend einhalten. Für die Blende mit der Rundstrick-N aus dem Halsausschnitt 102 (106) 110 M auffassen und 14 Rd im Blendenmuster str. Dann die M abk, wie sie erscheinen. Die Blende an der Bruchlinie nach innen säumen. Ärmel einsetzen, dabei evtl leicht dehnen oder einhalten, das Ajourmuster liegt versetzt zur Schulternaht. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

## Strickschrift 1

—	—	●	—	3	—	3	—	—	—	3	—	3	—	—	●	—	—	—	7
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	5
—	—	—	—	—	—	3	—	3	3	—	3	—	—	—	—	—	—	—	3
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1

## Strickschrift 2

U	U	—	—	—	—	—	—	U	U	25
—	U	U	—	—	—	—	—	U	U	23
—	—	U	U	—	—	—	—	—	—	21
U	U	—	—	—	—	—	—	U	U	19
—	U	U	—	—	—	—	—	—	—	17
—	—	U	U	—	—	—	—	U	U	15
U	U	—	—	—	—	—	—	—	—	13
—	U	U	—	—	—	—	—	U	U	11
—	—	U	U	—	—	—	—	—	—	9
U	U	—	—	—	—	—	—	U	U	7
—	U	U	—	—	—	—	—	—	—	5
—	—	U	U	—	—	—	—	U	U	3
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1

### Zeichenerklärung zu den Strickschriften

- = 1 M re
- = 1 M li
- ↓ = 1 Überzug: 1 M re abheben, 1 M re str und die abgehobene M darüberziehen
- 3 □ □ □ □ □ 3 = 6 M nach re verzopfen re: 3 M auf eine Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd re str
- = 1 Noppe: aus 1 M 5 M herausstr (= 1 M re, 1 M li im Wechsel), wenden, 5 M li, wenden, 5 M re, wenden, 5 M li, wenden, 4 M li abh (Faden hinten), 1 M re str und die abgehobenen M nacheinander darüberziehen
- 3 □ □ □ □ □ 3 = 6 M nach li verzopfen re: 3 M auf eine Zopf-Nd vor die Arbeit legen, 3 M re und die M der Zopf-Nd re str

## Strickschrift 3

▽	↓	U	U	—	—	—	—	U	U	▽	↓	7
—	▽	↓	U	U	—	—	—	U	U	▽	↓	5
—	—	▽	↓	U	U	—	—	U	U	—	—	3
—	—	—	▽	↓	U	U	—	—	—	—	—	1

## Schnitt







